

Bijlage 3: Leerlingenwerkblad



1. Deze drie plaatjes hebben met elkaar te maken...Vertel in je eigen woorden wat:

.....

.....

.....

.....

.....



2. Wie is dit?

.....

Waarom wordt hij zo afgebeeld denk jij?

.....

.....

.....

.....

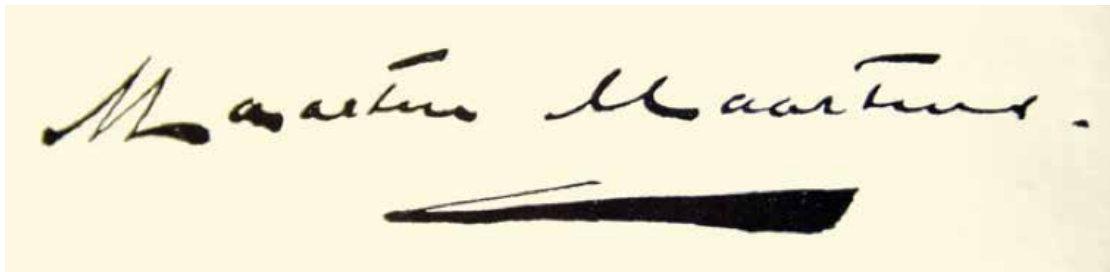
.....



3. Dit is:

Wat kun je over haar vertellen?

.....
.....
.....



4. Hierboven zie je de handtekening van Maarten Maartens.

Wat was de echte naam van Maarten Maartens?

.....

en...hij had nog een pseudoniem (schuilnaam) weet je die ook?

.....

5. Wanneer stierf Maarten Maartens?

6. Wat gebeurde er met zijn huis?

.....
.....

7. Dit is de ingang van het Maarten Maartenshuis. Hoe heette het huis eigenlijk? Je kunt het eigenlijk wel zien boven de deur.

.....
.....



8. Op de foto voor de eerste steenlegging van het Maarten Maartenshuis... een heel andere tijd dan nu...waar zie je dat aan? Wat is er nu anders?

Noem drie voorbeelden:

1.
2.
3.

Antwoorden leerlingenwerkblad

1. De Nederlandse schrijver Maarten Maartens. Hij schreef zijn boeken in het Engels. Dit is zijn eerste gedrukte boek. Het Maarten Maartenshuis van vroeger, maar niet zo lang geleden geschilderd door een familielid.
2. Maarten Maartens wordt hier afgebeeld als een heel nette man op klompen en een boerenpofbroek aan in een Nederlands landschap. Er wordt met hem gespot. Het is een karikatuur.
3. Ada van der Poorten Schwartz met haar honden op Zuylenstein. En Ada met haar hond als ze oud is. Ada is de enige dochter van Anna van Vollenhove en Joost van der Poorten Schwartz. Ze wil graag het levenswerk van haar vader voortzetten (o.a. dat mensen uit alle landen met elkaar samenkomen en geen oorlog meer voeren) en ze wil het huis bewaren zoals haar vader het heeft achtergelaten.
4. Joost van der Poorten Schwartzs en zijn tweede pseudoniem was Joan van den Heuvel (als hij gedichten schreef).
5. Hij stierf in 1915.
6. In het begin niet zo veel. Er is ook veel bewaard van vroeger. De benedenverdieping van het huis is nog steeds bijna net zo als toen MM er leefde. Ada heeft in de oorlogen wel onderdak verleend: in de WO I aan Belgische vluchtelingen en in WO II is het een Rode Kruispost geweest. Verder heeft Ada veel jeugd uit alle landen uitgenodigd en werd het koetshuis ingericht als jeugdhotel. In 1974 is het landgoed verkocht. Samen met familie en SBI wordt het huis onderhouden.
7. De Zonheuvel.
8. Onder andere: 1. De kleding is heel anders: hoeden en lange jurken. Deftig. 2. Zwart wit foto. 3. Is dit een feest? Tegenwoordig zie je meer blije gezichten en ballonnen enz.